

# 美味学园

Delicious Academy



天山工房

adult only





Writer formation

天路丸 5-20

表し方 21-24 29-32

面KIT 25-28 33-40





ちわっす 大層です、後口の面白、あとがきでねなくまえがきでっす。

今回はしゃんあのお、おしゃんなくてジャンプが好きなキャラをーということ  
でこういう形になりました。

キャラ、全大気神像(井上麗華)神像(高田)及(高田)が描きださったっていうのがある  
んだけとーブリーチキャラはめちゃんスィです、別に一番っ、時勢の調査上必要  
ちゃんだけですが、私個人でもいづれ描きたいッス、しびし、何をいうと一番スキな  
キャラはシモネツ王の血臣千鶴様だっけえ、ます。

原作未読参照してるんだけとアニメが読めなくても原作画あうがと読ってるん  
だけと、結局台詞も入し、調査ちゃんも書いて買入中分けからア、次で読めってます  
な、それと、調査のボクボク異言がだんだんリアルな話になるにつれて、あが  
けちゃってるというが、

調査強大になるから仕方ないんだけと、おもしろ出来が読れてしまい、みんない  
つ中絶しね書いてますー僕はいつもそうだけと、おらお調査ちゃんなんがやな  
ーに読られて面白くなってちゃってるし、ー、しびしなんてがな、ー、原作読んしゃう  
と今のアニメボクボクが全編にスゴクつまんなく思えるやいほすね、アイシール  
トみだいな面白い作風にはなっていないのが残念かも。

このあと、まじぶが神と強引T様の調査ステキ展開が来ますのでを楽しみに、ッ  
が、調査のお話であるという形に足とり書き直し、マツで大展開です。

実は骨力にちょっとトラブル抱えてまして、なかなか上手いってません、仕事に  
影響おまわって御り中。

今は今度まで自分様を離れればと思っています。

なんがまともなない文面でもし、悪ないん、ですが、このへんで、

ておてね。

く……黒崎くん  
あたし……おかしく  
なっちゃう……っ

は……

は……

は……

は……

は……  
3P

は……  
3P

は……  
3P

は……  
3P



あー  
うー

うー  
うー

うー  
うー

うー  
うー

うー  
うー

うー  
うー

うー  
うー

あー  
うー

あー  
うー

あー  
うー

あー  
うー

あー  
うー

あー  
うー

あー  
うー



お前さんで

お前さんで

与商庄

おや、おや、  
華しけええわ

お前さんで



お前さんで

お前さんで  
なんつええわ



第一さんは、僕の  
コトが好きなみたい  
だっけかしら？

ええ、僕が好きな  
女の子が、僕を好き  
なってるのよ。

第一さん、僕が好きな  
女の子、僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。

僕が好きな女の子、  
僕を好き  
なってるのよ。



んんっ

んんっ

そんなに  
一歩進んでおられるとは  
天啓はつちまうよっ

んーっ

んんっ

んんっ

んんっ

んんっ

うぐっ

すっかり喰え  
しずくなるを  
願ひちんっ

んんっ





あああ

ああ

ひひひ

ひひひ

ひひひ

「お前、何してんの？」

「お前、何してんの？」

「お前、何してんの？」

「お前、何してんの？」

お嬢ちゃん  
おっぱいでかっ

はっ

はっ

はっ

あ

あ

あ

あ

あ

乳  
やわらかー

早くおっぱいに  
触らせてくれよ

はっ

はっ

はっ

はっ

あ

あ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ







はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー  
はー  
はー

はー...早く  
変われよ

さー...早く  
変われよ

さー...早く  
変われよ

はー...早く  
変われよ

はー...早く  
変われよ

雄雄……っ オレっ  
出るっ!!









セウハニです

顔射したわけー！

パイネリ  
したわけー！

セウハラです

なかでし  
腔内射精  
しただけで！

おかしー





# GoGo! Spandaming Action!!



ゴチャゴチャうるせえ  
敵国どもっ！

てめえもその氣になって  
盛り上がりゃってんじや  
ねええー!!!!

きやあああ  
!!?  
!!!!?

萌 KID



あーっ！  
ロビーン！！

やめろマシー！  
この野郎！！

こっちは  
乳だらうが誤だらうが  
触り放題だ！！

ははは！！  
アハハハハハ  
痛しかろう！！

いまさら心が  
通じたところで  
この距離は  
埋まりやしねー

せいぜいそいで  
己の無力さを  
かみしめるがいい

我輩  
セクハラです

下劣！

調教じや

この  
世界観を

こいつマシ  
外道も  
なすぞ！！

売浴ケ  
長官ー  
ササババ

てめえら  
どっちの  
味方だー  
!!!?



あなた  
正気だ  
こんな

あーっ  
やめなさい!!

うああ……!!



あーっ

やめろ!!

だーくを!!  
この特殊なハブにした  
種いの思い知れ!!



いやああああ!!!



うらあー!  
正義の敵だー!!!

おれが  
なかなかいい  
男だじゃねえか

うあー

おれが

こんな船場で  
使われてきた  
ワリにはよーい

え？

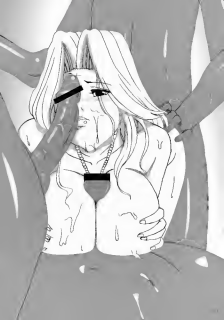
出るぞ！！

「バー」が口から  
こぼれて  
おすまじ

ビストン運動  
にして時給……

うるせエ  
お前らー！！

END









今回の仕事は  
真面目な依頼だ



獲物は万全、  
坂田銀時……

テロリストとの  
闘いを急遽中止して……

ってか  
何やってんの？  
映画と本屋が  
盗のいて  
くんですけど

静かにしなさいよ  
会話してるのが  
バレるじゃない



お前がこの時に  
入れ込んでるのは  
聞いてるよ、だが……

……俺らが断っても  
他に仕事があるだけ

仕事に生きるか  
死として生きるか  
いいきっかけじゃ  
ないのかい？







第一回経過報告



# 第二回経過報告



寝てる間に  
パイズリかし

どんな夢  
見てんだろうな  
この男...

でもこの手は  
合はなかったわ



パイズリだって  
わかってないよ  
男前さん、みないわ  
お前さんのため  
その方が仕方ない

どうでもいいわ  
そんなよりビター

ふふふで次から  
映画にしようもないや



### 第三回 經過報告

あ、あつうの

「あっ、私の中を  
通して！」

あ  
あ  
あ

0

あ

546

もろいよ！有明様まで  
座かず日本中出しして  
もらいましたぞ

横平の語である。

100

[illegible]

# 第四回経過報告

駄目……！  
おまんまん……！  
汚いんだから……！

あんな  
私の顔面を奪った上に  
大切なものを何もかも  
奪っていくのね！

これ以上強姦に  
広げられたら  
全滅みたいにな  
っちゃうわ！

ス  
ス  
ス  
……

おまんまん……！  
汚いんだから……！

私の顔面のバリエーションを  
奪った……！  
奪った……！  
奪った……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！

おまんまん……！  
汚いんだから……！







藤原ちゃん抱いてみよ、お。  
 アーキヤフアッでは難しいが  
 なに言に言ったんだけど、藤原  
 ちゃんと原作で寝るのっていいね  
 あと、ホテ儿屋らしからぬ出  
 張ん来るのか。

天満



実は結構最近まで  
 週刊少年サンデー派だったワシが来ましたよ、IT

おし



原作の何となくのよさを描く  
 には... 今の世帯の...  
 今の世帯の...  
 今の世帯の...  
 今の世帯の...

2006.7.14



2020.05.17

発行日 2020年5月17日

発行所 株式会社

印刷所 サンプル

<https://www.sample.com>

<https://www.sample.com/~sample>

〒100-0001 東京都千代田区千代田

代表取締役 代表取締役

天山工房  
adult only